

Tárgytematika / Course Description Általános esztétika

AKLB_BHTM092

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Horváth Nóra

Félév / Semester: 2024/25/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 9/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja, hogy megismertesse a hallgatókkal a különféle műalkotások megközelítésének, értelmezésének módszereit, segítsen a befogadói tapasztalatok feldolgozásában és a vitákat kiváltó műalkotások többszemponútú vizsgálatában.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy tartalma: Az aiszthészis mai létjogosultsága

A művek esztétikai létmódja, mint kiindulópont

Az esztétikai élmény

Az esztétikai tapasztalat

Értelmezési lehetőségek a befogadásesztétikában

a hedonista esztétikában

az asszociációs esztétikában

Modern művészetelméletek

Esettanulmányok klasszikus és kortárs művek alapján

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A félév szóbeli vizsgával zárul, mely megajánlott jegyért kiváltható egy írásbeli teljesítésével még a szorgalmi időszakban.

Az aláírásért egy kiselőadás megtartása kötelező, az órákon megbeszélte témákban.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

Zoltai Dénes: A esztétika rövid története, Helikon, Budapest, 1997

ISBN 963-208-473-X

Ajánlott irodalom:

Martin Heidegger: A műalkotás eredete, Európa Kiadó, Budapest, 1988

ISBN 963-07-4548-8

Almási Miklós: Anti-esztétika, Helikon Kiadó, Budapest, 2003

ISBN 963-208-807-7

Wladyslaw Tatarkiewicz: Az esztétika alapfogalmai, Kossuth Kiadó, Budapest, 2000

ISBN 963-09-4185-6

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL